

Kunst inmitten des Kurparks

Am Freitag, den 19. Januar 2018 fährt eine, für BiKult an sich recht kleine Gruppe, zur Projektionsbiennale „LICHTSICHT6“ in den Kurpark Bad Rothenfelde. Verantwortlich dafür: Nässe, Schneeregen und Graupelschauer.

Mit einem „Best Of“ der lichtsicht 1-5 feiert die Projektionsbiennale im Winter 2017/2018 ihr 10-jähriges Bestehen in Bad Rothenfelde.

Der Kurpark, seine imposanten Gradierwerke, Parks und Gebäude stehen wieder ganz im Licht der Projektoren der renommierten Veranstaltung für Video- und Lichtkunst.

Als Projektionsfläche der mehr als 50 Beamer dienen die bis zu elf Meter hohen Gradierwerke (Salinen), die sich über eine Gesamtlänge von mehr als einem Kilometer ausdehnen. Die spektakulären bewegten Bilder werden auch auf Fontänen, Teiche und Gebäude im Kurpark projiziert. Die lichtsicht gehört zu Deutschlands bedeutendsten Veranstaltungen für Kunst im öffentlichen Raum. Sie wurde 2015 mit dem Deutschen Kulturförderpreis der deutschen Wirtschaft ausgezeichnet und zog bis dahin über 160.000 Besucher an.



Wir wurden um 18.15 Uhr vor dem Kurmittelhaus von unseren beiden Gästeführern Frau Omnes und Herrn Kavermann begrüßt und gleich ging es los mit unserem Rundgang um die Salinen. Themen wie Mensch und Tier, Kunst und Natur, Wirtschaft und Technik werden in den 20 Projektionen u. a. auf den Schwarzdornwänden in Form von Kurzbeiträgen dargestellt.

Auch auf die Wasserfontäne an der großen Windmühle wurden Portraits von Menschen wie du und ich aus der Kölner Fußgängerzone in den Wasserschleier projiziert.

Ob der tanzende Wassertropfen auf einer Herdplatte oder in den Comicstil verwandelte Nachrichten, in Piktogrammen dargestellt, oder die Vernichtung des Geldes durch Menschen verursachte Finanzkrisen, die Künstler überbrachten mit ihren Werken stets tiefsinnige und auch provokative Botschaften.

Feuerwall, Generatio, Der Water Dancer, Der Tod eines Wassertropfens, Marathon der Tiere und Mikado sind u.a. die Themenauswahl, die in diesem Jahr, hoffentlich nicht letztem Jahr, in der Projektionsbiennale dieser Art zu sehen sind.

Ob es weiterhin lichtsicht's geben wird, hängt ausschließlich von neuen Sponsoren ab, die zur Zeit nicht vorhanden sind..

Text und Bilder Felizitas und Udo Sander

